

## JAK NATŘÍT VLHKÉ PROSTORY

### NENATŘENÝ BETON, OMÍTKA, SÁDROKARTON

#### DBEJTE NA NÁSLEDUJÍCÍ POKYNY PŘED NATÍRÁNÍM!

PODMÍNKY PRO NATÍRÁNÍ: Povrch musí být suchý. Při natírání a schnutí barvy musí být teplota vzduchu, povrchu a barvy nad +5°C. (dřevěné obklady barvou FUTURA AQUA, nad +10°C) a relativní vlhkost vzduchu pod 80%. Dobrá ventilace vzduchu urychluje proces schnutí.

PŘÍPRAVA POVRCHU: Povrchy očistíme od prachu, mastnoty a špíny. Povrch vždy zbrousíme a odstraníme brusný prach. Případné ocelové části natřeme základovou barvou FUTURA 3.

#### NATÍRÁNÍ

Barvu důkladně zamícháme a podle potřeby ředíme vodou. Abychom získali jednotlivý povrch,

připravíme si do nádoby dostatečné množství barvy. Tím se vyvarujeme vzniku rozdílných odstínů.

#### JAK NATŘÍT RŮZNÉ POVRCHY VLHKÉ PROSTORY/ VELKÁ ZÁTĚŽ např. koupelny a umývárny, stěny a stropy

##### BETON A POROBETON

- \* příprava povrchu viz. výše
- \* tmelení tmelem SILORA V
- \* základový nátěr 2x barvou TIMANTTI KOSTEUSSULKU
- \* nanese dvě vrstvy barvy TIMANTTI 40 nebo TIMANTTI 20 (stropy)

##### SÁDROKARTON (STROP)

- \* příprava povrchu viz. výše
- \* tmelení spárů tmelem SILORA V
- \* připevnění spárovací pásy
- \* základový nátěr 2x barvou TIMANTTI KOSTEUSSULKU
- \* vrchní nátěr provedeme ve dvou vrstvách barvou TIMANTTI 20

##### SÁDROKARTON (STĚNA)

- \* příprava povrchu viz. výše
- \* tmelení spárů tmelem SILORA V
- \* připevnění látky ze skelného vlákna lepidlem do vlhkých prostorů
- \* základový nátěr barvou TIMANTTI KOSTEUSSULKU
- \* vrchní nátěr provedeme ve dvou vrstvách barvou TIMANTTI 40

## DŘÍVE NATÍRANÉ VLHKÉ PROSTORY

3

### DBEJTE NA NÁSLEDUJÍCÍ POKYNY PŘED NATÍRÁNÍM!

**PODMÍNKY PRO NATÍRÁNÍ:** Povrch musí být suchý. Při natírání a schnutí barvy musí být teplota vzduchu, povrchu a barvy nad +5°C, a relativní vlhkost vzduchu pod 80%. Dobrá ventilace vzduchu urychluje proces schnutí.

omyjeme roztokem MAALARIN PESULIUOS. Tvrdá či lesklá místa zbrousíme. Případnou plíseň smyjeme roztokem HOMEPEPESULIUOS. Případné díry nebo praskliny zakryjeme páskou ze skelného vlákna.

**PŘÍPRAVA POVRCHU:** Všechny staré, alkydovými, olejovými nebo disperzními barvami natřené stropy

### NATÍRÁNÍ

Barvu důkladně zamícháme a podle potřeby ředíme vodou. Abychom získali jednotlivý povrch,

připravíme si do nádoby dostatečné množství barvy. Tím se vyvarujeme vzniku rozdílných odstínů.

### JAK NATŘÍT RŮZNÉ POVRCHY

#### VLHKÉ PROSTORY/VELKÁ ZÁTĚŽ

např. umývárny a koupelny, stěny a stropy

#### DŘÍVE NATŘENÝ BETON

- \* příprava povrchu viz. výše
- \* díry a praskliny vytmelíme tmelem SILORA V
- \* případné nerovnosti vytmelíme tmelem SILORA V.
- \* nanese dvě vrstvy barvy TIMANTTI 40, stropy popřípadě barvou TIMANTTI 20.

#### DŘÍVE NATŘENÝ SÁDROKARTON (STROP)

- \* příprava povrchu viz. výše
- \* drolicí se či odlupující se barvu odstraníme
- \* případné nerovnosti vytmelíme tmelem SILORA V.
- \* nanese dvě vrstvy barvy TIMANTTI 20.