

JAK NATŘÍT KOVOVÉ POVRCHY

NENATŘENÝ KOV

DBEJTE NA NÁSLEDUJÍCÍ POKYNY PŘED NATÍRÁNÍM!

PODMÍNKY PRO NATÍRÁNÍ: Povrch musí být suchý. Při natírání a schnutí barvy má být teplota vzduchu, povrchu a barvy nad +5°C, relativní vlhkost vzduchu pod 80%.

Dobrá ventilace vzduchu urychluje proces schnutí.

PŘÍPRAVA POVRCHU:

Ocelové povrchy: Povrchy odmastíme např. ředidlem TEKNOSOLV 1621. Případnou rez odstraníme kartáčováním. Prach odstraníme. Jako podklad použijeme barvu META-FERREX.

Pozinkované povrchy: Povrchy omyjeme roztokem PELTIPESU a kartáčováním. Opláchneme vodou. Povrch natřeme barvou FERREX nebo přímo barvou KIRJO. V interiérech lze použít jako podklad akrylátovou barvu TIMANTTI 3.

Hliníkové povrchy: Povrchy zbrousíme na mat. Omyjeme např. emulgačním roztokem a opláchneme vodou. Natřeme barvou FERREX nebo KIRJO. V interiérech lze použít jako podklad akrylátovou barvu TIMANTTI 3.

NATÍRÁNÍ

Barvu důkladně zamícháme.

Barvu či lak nanášíme štětcem, štětkou či stříkáním.

Akrylátové nebo disperzní barvy lze nanášet válečkem.

Ohned po práci umyjeme pomůcky ředidlem.

JAK NATÍRAT RŮZNÉ POVRCHY

NENATŘENÁ OCEL/ SUCHÉ A VLHKÉ PROSTORY

- * příprava povrchu viz. výše
- * natřeme dvě vrstvy barvou FUTURA 90 nebo 40
- * pomůcky omyjeme ředidlem TEKNOSOLV 1621

NENATŘENÁ OCEL/ SUCHÉ PROSTORY

- * příprava povrchu viz. výše
- * natřeme jednu či dvě vrstvy barvou BIORA 20.
- * pomůcky omyjeme vodou

NENATŘENÁ OCEL/ STROJE A DOPRAVNÍ PROSTŘEDKY

- * příprava povrchu viz. výše
- * natřeme dvě vrstvy podkladovou barvou FERREX
- * natřeme dvě vrstvy barvou FUTURA 90

NENATŘENÝ POZINK/ SUCHÉ PROSTORY

- * příprava povrchu viz. výše
- * natřeme jednu či dvě vrstvy barvou TIMANTTI 20.
- * pomůcky omyjeme vodou.

NENATŘENÝ HLINÍK/ SUCHÉ PROSTORY

- * příprava povrchu viz. výše
- * natřeme jednu či dvě vrstvy barvou BIORA 7.
- * pomůcky omyjeme vodou

NENATŘENÝ POZINK/ STROJE A DOPRAVNÍ PROSTŘEDKY

- * příprava povrchu viz. výše
- * natřeme jednu vrstvu podkladovou barvou FERREX
- * natřeme jednu či dvě vrstvy barvou FUTURA 90

DŘÍVE NATÍRANÝ KOV

DBEJTE NA NÁSLEDUJÍCÍ POKYNY PŘED NATÍRÁNÍM!

PODMÍNKY PRO NATÍRÁNÍ: Povrch musí být suchý. Při natírání a schnutí barvy má být teplota vzduchu, povrchu a barvy nad +5°C, relativní vlhkost vzduchu pod 80%.

PŘÍPRAVA POVRCHU: Odstraníme odlupující se starou barvu např. ocelovým kartáčem. Lesklé a tvrdé povrchy zbrousíme. Rez odstraníme kartáčem. Povrchy omyjeme roztokem MAALARIN PESULIUOS (pozinkované povrchy PELTIPESU) a opláchneme důkladně vodou.

PODKLADOVÝ NÁTĚR:

Ocelové povrchy: povrchy natřeme podkladovou barvou FERREX.

Pozinkované povrchy: povrchy natřeme podkladovou barvou FERREX. V interiérech lze povrchy v dobrém stavu natřít akrylátovou podkladovou barvou TIMANTTI 3.

Hliníkové povrchy: povrchy natřeme podkladovou barvou FERREX nebo KIRJO. V interiérech lze použít též akrylátovou

NATÍRÁNÍ

Barvu důkladně zamícháme.

Barvu či lak nanášíme štětcem, štětkou či stříkáním.

Akrylátové nebo disperzní barvy lze nanášet válečkem.

Okamžitě po práci umyjeme pomůcky ředidlem.

JAK NATÍRAT RŮZNÉ POVRCHY

DŘÍVE ALKYDOVÝMI BARVAMI NATŘENÁ OCEL/ SUCHÉ A VLHKÉ PROSTORY

- * příprava povrchu viz. výše
- * natřeme jednu vrstvu barvou FUTURA 90 nebo 40
- * pomůcky omyjeme ředidlem TEKNOSOLV 1621

DŘÍVE ALKYDOVÝMI BARVAMI NATŘENÁ OCEL/ STROJE A DOPRAVNÍ PROSTŘEDKY

- * příprava povrchu viz. výše
- * poškozená místa natřeme dvakrát barvou FERREX
- * natřeme dvě vrstvy barvou FUTURA 90

DŘÍVE NATŘENÝ POZINK/ SUCHÉ PROSTORY

- * příprava povrchu viz. výše
- * natřeme jednu vrstvu barvou TIMANTTI 20
- * pomůcky omyjeme vodou

DŘÍVE DISPERZNÍ BARVOU NATŘENÝ HLINÍK/ SUCHÉ PROSTORY

- * příprava povrchu viz. výše
- * natřeme jednu vrstvu disperzní barvou BIORA 20
- * pomůcky omyjeme vodou